



ENDLESS PATTERN No.5 (豊中美術協会会員展出品作) 入江輝也

1986.3 900%×900%

エンドレス・シリーズ4回目の作品です。やはり方形のパネル(キャンバス貼)にアクリル絵具でパターンを描き、ステンレスの小片を画面から浮かして配列しています。

無機的な金属の配列から何かのイメージを感じていただければよいと思います。